

Technical Rider

Kristina Brunner - Schwyzerörgeli, Cello

Evelyn Brunner - Schwyzerörgeli, Kontrabass



Tontechnik

Der Veranstalter stellt eine dem Raum angepasste Beschallungsanlage (PA) inkl. Mischpult, zwei Monitorwege mit je einem Lautsprecher sowie Mikrofone, Stative und Kabel entsprechend der untenstehenden Kanalbelegungsliste.

Soundcheck

Wir wünschen einen Soundcheck vor dem Beginn des Anlasses.

	Source	Mic/DI	Stellt Veranstalter	Stellt Musiker	Ph 48 V	Stative, stellt Veranstalter
CH 1 in	Oergeli links	KM 184 o. ä.		X	X	X klein
CH 2 in	Oergeli rechts	KM 184 o. ä.		X	X	X klein
CH 3 in	Cello	dpa 4099		X	X	---
CH 4 in	Ansage	Shure SM58	--	--	--	--
CH 5 in	Oergeli links	KM 184 o. ä.		X	X	X klein
CH 6 in	Oergeli rechts	KM 184 o. ä.		X	X	X klein
CH 7 in	Kontrabass Pickup	DI Box		X	X	---
CH 8 in	Kontrabass	dpa 4099		X	X	---

Licht

Einfaches, ruhiges und warmes Standlicht mit etwas Farbe, keine Movinglights, keine Farbwechsel während einzelnen Stücken, keine Fadeouts etc.

Bühne

2 Stühle ohne Armlehnen

Kontakt

Evelyn und Kristina Brunner
079/ 272 91 28

info@evelyn-kristina-brunner.ch

www.evelyn-kristina-brunner.ch

Vielen Dank, wir freuen uns!

Spiez, 2022 eb/kb